

Kiss Ernő Csaba
Publikációs lista

HESZTERA A. –KISS E. CS. (1990): A kerámiarestaurálás titkai, *Savaria Múzeum Kiállítási Lapok* 15. p. 4.

KISS E. CS.-KISS G. (1991): XVII. Századi női viseletmaradványok a szombathelyi Szent Márton templomban, *Savaria Múzeum Kiállítási Lapok* 20. p. 2.

KISS E. CS.-KISS G. (1991): XVII. Századi férfi viseletmaradványok a szombathelyi Szent Márton templomban, *Savaria Múzeum Kiállítási Lapok* 19. p. 4.

KISS E. CS. (1993): Burgundi sisak Vépről, *Savaria Múzeum Kiállítási Lapok* 35. p. 2.

KISS E. CS. (1993): A kerámiatárgyak restaurálása, *A történettudomány forrásai I.* (szerk. dr. Whirt Zs.-Tóth K.), Szombathely, pp. 36-41.

EDŐCS J.-KISS E.CS.. (1998): A restaurátor terepen és a műhelyben, *Panniculus* 3., Szombathely, pp. 165-179.

FERENCZ E.-KISS E.CS. (2004): Preventív műtárgyvédelem In: VIG K.(szerk.): -*Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője*, 28. pp. 375-381

KISS E. CS. (2006): A Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága központi textilraktárának kialakítása, In: VIG K.(szerk.): -*Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője*, 30. pp. 447-453.

KISS E. CS. (2008): A restaurálás története a Savaria Múzeumban, In: VIG K.(szerk.): -*Savaria a Vas Megyei Múzeumok Értesítője*, 32/1. pp. 236-334.

KISS E. CS. (2017): Germán Pajzsdudor restaurálása, Vas Népe